**PRODUKCJE 20TH CENTURY FOX „WYSPA PSÓW” I „NIEPOCZYTALNA” NA 68. MIĘDZYNARODOWYM FESTIWALU FILMOWYM W BERLINIE**

**W czwartek 15 lutego rozpocznie się 68. Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Berlinie, który otworzy światowa premiera animacji „Wyspa psów” w reżyserii Wesa Andersona. Drugą produkcją 20th Century Fox, która zostanie zaprezentowana premierowo podczas festiwalu, będzie najnowszy film nagrodzonego Oscarem Stevena Soderbergha „Niepoczytalna”.**

**„Wyspa psów” („Isle of Dogs”) - polska premiera 20 kwietnia w kinach.**

**„Niepoczytalna” („Unsane”) - polska premiera 27 lipca w kinach.**

Reżyser **„Wyspy psów”** Wes Anderson prezentował w przeszłości na Berlinale „Genialny klan” (2002), „Podwodne życie ze Stevem Zissou” (2005) oraz „Grand Budapest Hotel” (2014), który zainaugurował 64. festiwal i otrzymał Srebrnego Lwa. Jego najnowsze dzieło „Wyspa psów” to opowieść o dwunastoletnim japońskim chłopcu imieniem Atari, którego wychowuje skorumpowany burmistrz wielkiego miasta Megasaki. Gdy na mocy specjalnego dekretu wszystkie psy domowe zostają wygnane na ogromne wysypisko odpadów, Atari leci na miniaturowej machinie powietrznej na „wyspę śmieci”, by odnaleźć swego ukochanego psa. Na miejscu gromadzi wokół siebie grupę czworonożnych przyjaciół i wraz z nimi wyrusza na wielką wyprawę, która zadecyduje o losach i przyszłości całej Prefektury. Film weźmie udział w konkursie głównym.

**„Niepoczytalna”** to najnowszy film nagrodzonego Oscarem Stevena Soderbergha („Seks, kłamstwa i kasety video”, „Traffic”). Thriller stawiający pytania o nasze postrzeganie rzeczywistości, siłę instynktu przetrwania i granice systemu, który powinien stać na straży naszego dobra. Młoda kobieta (Claire Foy – serial TV „The Crown”) wyjeżdża z rodzinnego miasteczka, by uciec od traumatycznej przeszłości i rozpocząć nowe życie. Gdy wbrew swej woli zostaje zamknięta w szpitalu psychiatrycznym, musi stawić czoło swemu największemu lękowi. Nie wiadomo, czy wszystko, co ją spotyka, dzieje się naprawdę, czy też stanowi wytwór jej wyobraźni. Nikt jej nie wierzy i nie może lub nie chce pomóc. Nie ma więc innego wyjścia, jak wziąć sprawy w swoje ręce i wkroczyć do akcji niezależnie od tego, jakie mogą być konsekwencje jej działań – dla niej samej i dla ludzi z jej otoczenia.

68. MFF w Berlinie potrwa w dniach 15-25 lutego 2018r.

**Więcej informacji udziela**:

Biuro prasowe Imperial CinePix

Agnieszka Pieńczykowska

E-mail: agnieszka.pienczykowska@imperial.com.pl

M: +48 501 581 425

T: +48 22 663 78 7