

FOX

22.11.63

Press Pack

This notebook is the property of

Jake Epping

New identity Jake Amberson

Address

250 kelvin Avenue, Winslowe, Maine

Date of birth September 24 1924

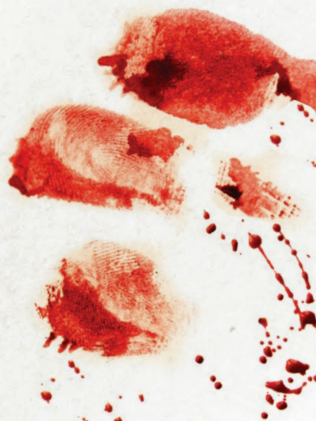
Mission: Stop JFK Assassination!

On 10th April 1963, assassination attempt on
General Walker. Was it Lee Harvey Oswald??



spis treści

22.11.63	5
Informacje o serialu	6
Opisy postaci	8
Opisy odcinków	12
Obsada i twórcy	16
22 listopada - ciekawostki	22
Kontakty	25



SERIAL J.J. ABRAMSA NA PODSTAWIE BESTSELLEROWEJ POWIEŚCI STEPHENA KINGA

22.11.63

PREMIERA 11 KWIETNIA
PONIEDZIAŁEK 22:00

FOX

ZOBACZ TO PIERWSZY

Serial J.J. Abramsa na podstawie bestsellerowej powieści Stephena Kinga

When you
fight the past,
the past
fights back.



22.11.63

Dwuodcinkowa premiera 11 kwietnia o 22:00.

Tylko na antenie FOX

22 listopada 1963 roku w Dallas, w Stanach Zjednoczonych, niespodziewanie rozległy się trzy pojedyncze strzały. Trzydziesty piąty prezydent USA John Fitzgerald Kennedy został zastrzelony. W tej jednej wstrząsającej chwili zmienił się cały świat. A gdyby przeszłość można było zmienić?

Zdobywca nagrody Emmy, J.J. Abrams wraz z jednym z najbardziej uznanych współczesnych pisarzy - Stephenem Kingiem, przedstawiają najgorętszy serial tej wiosny „22.11.63”.

Dziewięcioodcinkowy thriller „22.11.63” opowiada niezwykłą historię człowieka, który otrzymał ogromną misję: szansę

wpłynięcia i zmiany historii Stanów Zjednoczonych (a może nawet świata?) poprzez powrót do przeszłości. Jake Epping był przeciętnym mężczyzną i niczym nie wyróżniającym się nauczycielem. Pewnego dnia poznaje tajemnicę swojego przyjaciela: Al Templeton odkrył niezwykły portal, przez który można przenieść się w czasie – zawsze w ten sam moment w przeszłości. Umierający Al prosi Jake’a, by przeniósł się w lata sześćdziesiąte i uniemożliwił Lee Harveyowi Oswaldowi zabicie prezydenta Kennedy’ego.

Scenariusz serialu powstał na podstawie powieści Stephena Kinga „Dallas ‘63”.

FOX

Informacje o serialu

Długość serialu

9 odcinków

Czas trwania odcinka

60 minut

Polska premiera

11 kwietnia 2016 o 22:00 (dwa odcinki).

Tylko na FOX

Obsada

James Franco jako Jake Epping

Sarah Gadon jako Sadie Dunhill

Cherry Jones jako Marguerite Oswald

Lucy Fry jako Marina Oswald

George MacKay jako Bill Turcotte

Daniel Webber jako Lee Harvey Oswald

T.R Knight jako Johnny Clayton

Kevin J. O'Connor jako Yellow Card Man

Josh Duhamel jako Frank Dunning

Chris Cooper jako Al Templeton

Producenci

J.J. Abrams

Stephen King

Bridget Carpenter

Bryan Burk

Kevin Macdonald (pilot)

Produkcja

Bad Robot Productions we współpracy
z Warner Bros. Television





Place bets!

winning boxing matches

- 3/4/61 Fullmer win 15th round unanimous
- 3/13/61 Patterson KO Johansson, sixth round
- 4/1/61 Griffith KO Paret 13th round
- 10/21/61 Loi retains Welterweight, 15th round draw
- 4/21/61 Ortiz champion 15th round unanimous, LV
- 9/25/62 Liston heavyweight champ KO Patterson 1st round, Chicago
- 10/23/62 Tiger Middleweight champ, beats Fullmer 15th round unanimous SF
- 11/15/62 Cassius Clay KO Moore 5th round LA
- 12/20/62 Moyer defeats Giambra, 15th round Portland
- 6/1/63 NY Griffith world Welterweight beats Rodriguez, 15th round decision
- 7/22/63 Liston KO Patterson 1st round LA
- 8/10/63 Tiger KO Fullmer 8th round

opisy
postaci





Jake Epping/Jake Amberson

James Franco

Nauczyciel w szkole średniej. Świeżo rozwiedziony. Decyduje się na podróż do przeszłości, w lata sześćdziesiąte ubiegłego wieku. Jego cel: zidentyfikowanie i powstrzymanie zabójcy (lub zabójców) prezydenta Kennedy'ego.



Sadie Dunhill

Sarah Gadon

Piękna i bystra bibliotekarka. Nieświadoma misji i podwójnego życia Jake'a zakochuje się w nim.



Marguerite Oswald

Cherry Jones

Matka zabójcy prezydenta. Tak samo biedna i trudna w współżyciu jak jej niesławny syn Lee Harvey.

1961 a bet not to be missed.
Yankees (109-53) v Reds (17-61), with the Yankees winning in five games to earn their 17th championship in 19 seasons.

FOX

**Marina Oswald**

Lucy Fry

Żona Lee Oswalda. Rosjanka. Przeprowadzka do USA stała się dla Mariny życiową porażką, a jej nieprzewidywalny mąż Lee jest dla niej największym koszmarem.

**Bill Turcotte**

George MacKay

Młody, szczery i prostacki barman z Kentucky. Sprzymierzeniec i przyjaciel Jake'a. Razem pograżają się w mrocznej historii głębiej, niż kiedykolwiek mogliby przypuszczać.

**Lee Harvey Oswald**

Daniel Webber

Jedna z najczęściej i najwnikliwiej analizowanych postaci w historii USA. Zmienny, podatny na przemoc i okrucieństwo. Zaskakujący nawet dla samego siebie.



Yellow Card Man
Kevin J. O'Connor

Enigmatyczna, niezwykła postać, która
ukazuje się czasami Jake'owi jako
ostrzeżenie... lub groźba.



Frank Dunning
Josh Duhamel

Hulaka i rozpustnik, rzeźnik i... morderca.



Al Tempelton
Chris Cooper

Drażliwy i wybuchowy mentor i przyjaciel
Jake'a. Pionier podróży w czasie.
To on namawia Eppinga do uratowania
Kennedy'ego.



Johnny Clayton
T.R. Knight

Sfrustrowany były mąż Sadie
Dunhill, starający się utrzymać
nad nią kontrolę.

A vintage photograph of a man in a radio studio. He is wearing large, over-ear headphones and a dark sweater with a striped collar. He is sitting at a desk, looking intently at a reel-to-reel tape recorder. The background shows other studio equipment, including another tape recorder and a small television set. The photo is mounted on a piece of aged, textured paper with a metal paperclip on the left and a red string tied around the right side.

opisy
odcinków

Odcinek 1 (dwugodzinny): Królicza nora



Jake Epping czuje się wypalony i zagubiony. Jego była żona ułożyła sobie życie, jego uczniowie są zawsze rozkojarzeni, a powieść, którą planował napisać okazuje się fiaskiem. Wtedy właśnie jeden z jego najbliższych przyjaciół, Al Templeton, pokazuje mu "króliczą norę", sekretny portal czasowy, który prowadzi do 1960 roku. Al prosi Jake'a o udanie się w przeszłość i stworzenie lepszego świata, poprzez zapobieżenie zamachowi na życie prezydenta Kennedy'ego. Jake wchodzi do portalu, by rozpocząć swoją misję,

ale odkrywa, że zmiana przeszłości jest o wiele bardziej niebezpieczna niż mógłby to sobie wyobrazić.

**FOX**

Odcinek 2: Miejsce zbrodni



Przytłoczony ogromną skalą swojego zadania, Jake postanawia, że jedną rzeczą, którą może zrobić, by coś zmienić na lepsze, jest uratowanie rodziny jego przyjaciela, Harry'ego Dunninga. Bliscy Harry'ego zostali zamordowani przez nieobliczalnego ojca chłopaka, Franka.

Czy jednak Jake zdaje sobie sprawę, co oznacza zabicie człowieka? Jakie są konsekwencje użycia przemocy, nawet wobec kogoś takiego jak Frank?

ram

Odcinek 3:

Inne głosy, inne pokoje



Jake znajduje nieoczekiwanego sojusznika w postaci miejscowego włóczęgi Billa Turcotta. Dostaje pracę jako nauczyciel w małym miasteczku w pobliżu Dallas i zaczyna się interesować szkolną bibliotekarką Sadie Dunhill.

Jake prowadzi podwójne życie – nocą

szpiegując Lee Harveya Oswalda. Śledzenie Oswalda sprawia, że Jake poznaje mroczną stronę Dallas i zdaje sobie sprawę, że przyszły zabójca prezydenta nie jest jedynym zagrożeniem, któremu będzie musiał stawić czoło.

A vintage photograph of a man in a dark suit, white shirt, and dark tie, wearing a dark fedora. He is sitting in the driver's seat of a car, looking out the window. The photograph is mounted on a piece of aged, textured paper. A metal paperclip is attached to the top left corner of the photo. A red string is tied around the top right corner of the photo. A small piece of torn paper is attached to the top right corner of the photo. The text "obsada i twórcy" is written on a piece of torn paper that is placed over the bottom left of the photograph.

**obsada
i twórcy**

Obsada i twórcy

Biografie



James Franco
Jake Epping

Tytułowa rola w filmie „*James Dean – buntownik?*” przyniosła Jamesowi Franco uznanie w oczach widzów oraz krytyki i dziennikarzy, którzy przyznali mu nagrodę Critics Choice. Za rolę młodego, niepokornego Deana Franco otrzymał także Złoty Glob. Podobno, aby wiarygodnie wpaść w tę rolę, Franco przygotowywał się bardzo ofiarnie: palił 2 paczki papierosów dziennie, grał na gitarze i bongosach oraz uczył się jeździć na motorze.

Franco wielokrotnie nominowany był do najważniejszych nagród w branży filmowej (*m.in. Oscar, Emmy, BAFTA, Satelita, Teen Choice*). Za rolę w filmie „*127 godzin*” otrzymał nominację do Oscara dla najlepszego aktora pierwszoplanowego. Polscy widzowie zapamiętali go również *m.in.* z filmów „*Spider-Man 2*”, „*Oz Wielki i Potężny*” oraz „*Tristan i Izolda*”.

Wyróżniony w 2009 roku tytułem Najprzystojniejszego Mężczyzny w Hollywood (ranking magazynu „Premier”) Franco fantastycznie prezentuje się w stylu lat 60.: był nawet kandydatem do roli Johna Fitzgeralda Kennedy’ego w filmie „*Kamerdyner*”. W serialu „*22.11.63*” jako Jake Epping staje przed ogromnym wyzwaniem uratowania 35. prezydenta Stanów Zjednoczonych.



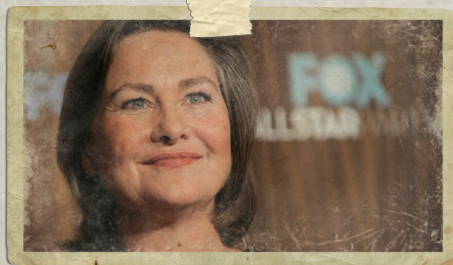
Sarah Gadon
Sadie Dunhill

Urodzona w Kanadzie Sarah Gadon studiowała aktorstwo na uniwersytecie w Toronto. Przed kamerą stanęła w wieku 13 lat, ale dopiero rola Emmy Jung w „*Niebezpiecznej metodzie*” Davida Cronenberga przyniosła przełom w jej karierze. Gadon wystąpiła także w innym obrazie znanego reżysera „*Mapy gwiazd*” oraz w filmie jego syna Brandona Cronenberga „*Antiviral*”.

Ceniona nie tylko za talent aktorski, ale również delikatną i niebanalną urodę, Sarah Gadon wystąpiła także w filmach „*Belle*” (jako Elizabeth), „*Wróg*” (jako Helen), „*Dracula Historia Nieznana*” (jako Mirena) czy „*Randka z królową*” (jako Elizabeth).

W 2015 roku Sarah Gadon została twarzą marki Giorgio Armani Beauty.

Obsada i twórcy Biografie



Cherry Jones
Marguerite Oswald

Cherry Jones to znakomita aktorka teatralna i filmowa. Jest dwukrotnie laureatką prestiżowej nagrody przyznawanej corocznie wybitnym twórcom i artystom teatralnym - Tony (za rolę w „*The Heiress*” oraz „*Doubt*”).

Została także uhonorowana nagrodą Emmy jako Najlepsza aktorka drugoplanowa w serialu dramatycznym za rolę w „*24 godziny*”. Brawurowo zagrała w nim rolę Alisson Taylor - pierwszej kobiety na stanowisku prezydenta Stanów Zjednoczonych.

Widzom w Polsce Cherry Jones znana jest z filmów „*Podwójne życie*”, w którym zagrała u boku Mela Gibsona i Jodie Foster, „*Matka i dziecko*” z Samuelem L. Jacksonem oraz Naomi Watts, a także z obrazu „*Znaki*”, w którym wystąpiła razem z Joaquinem Phoenixem oraz Melem Gibsonem.

W serialu „*22.11.63*” wciela się w postać matki Lee Harveya Oswalda.



Lucy Fry
Marina Oswald

Lucy Fry swoją pierwszą rolę dostała w 2012 roku - wystąpiła w serialu „*Lightning point*” jako Zoey. Od tej pory jej kariera rozwija się w szybkim tempie. Obecnie jest jedną z najbardziej pożądanym i chętnie angażowanym aktorek młodego pokolenia.

W 2014 roku wystąpiła w popularnym serialu „*Mako Mermaids: Syreny z Mako*” jako piękna i ponętna syrena Lyla. Rok później mogliśmy oglądać ją w „*Akademii wampirów*” Marka Watersa, w którym wcieliła się w rolę Lissy Dragomir.

Niebawem widzowie zobaczą Lucy Fry u boku Kevina Bacona w produkcji pt. „*6 Miranda Drive*”, zagra w nim rolę nastolatki. Lucy ma 23 lata.

Obsada i twórcy Biografie



George MacKay
Bill Turcotte

Brytyjczyk George MacKay uważany jest za jednego z najzdolniejszych i najbardziej utalentowanych aktorów młodego pokolenia w Wielkiej Brytanii. Występuje zarówno w filmach fabularnych, jak i produkcjach telewizyjnych i teatrze.

W 2009 roku otrzymał nominację do BIFA (British Independent Film Award) za Najlepszy debiut aktorski za film „*Moi chłopcy*”, w którym wystąpił u boku Clive'a Owena. W 2014 był nominowany do nagrody BAFTA w kategorii Największa aktorska nadzieja kina za dwie role w: „*Sunshine on Leith*” oraz „*Jeżeli nadejdzie jutro*”.

Zagrał także w filmie „*Dumni i wściekli*” (Nagroda Specjalna na festiwalu w Cannes w 2014 - Palma „Queer” dla filmu pełnometrażowego), „*Za tych, co na morzu*” oraz miniseriale „*The Outcast*”.



Daniel Webber
Lee Harvey Oswald

Rola Lee Harveya Oswalda, jednej z najbardziej znienawidzonych postaci w historii Stanów Zjednoczonych, to dla Daniela Webbera okazja do popisania się niezwyklejmi aktorskimi umiejętnościami.

Ten młody Australijczyk wystąpił m.in. w spin offie popularnego brytyjskiego serialu pt. „*Doctor Who*” - „*Przypadki K9*” oraz w nominowanym do Złotej Palmy obrazie Julii Leigh „*Śpiąca dziewczyna*”.

Obsada i twórcy Biografie



T.R. Knight
Johnny Clayton

T.R. Knight pochodzi z Minneapolis. Karierę rozpoczął w rodzinnym mieście jako aktor teatralny - występował w Guthrie Theater. Po przyjeździe do Nowego Jorku występował na Broadwayu obok takich gwiazd jak Peter Gallagher i Richard Easton. Za rolę Brendana Hilliarda w pozabroadwayowskiej sztuce „Scattergood”, Anto Howarda otrzymał nominację do prestiżowej nagrody Drama Desk (nagroda przyznawana przez nowojorskich krytyków teatralnych).

Publiczność telewizyjna pokochała go za rolę Ryana Lemminga w serialu komediowym pt. „Charlie Lawrence” oraz doktora George’a O’Malleya w serialu „Grey’s Anatomy: Chirurdzy”. W 2013 roku widzowie mieli okazję podziwiać go u boku Harrisona Forda w obrazie „42 - Prawdziwa historia amerykańskiej legendy”.

Obecnie przygotowuje się do kolejnej teatralnej roli. Tym razem wystąpi w musicalu pt. „Hello Again”.



Chris Cooper
Al Templeton

Znakomity aktor, zdobywca Oscara i Złotego Globu, nagród Critics Choice, NBR (National Board of Review), LAFCA (Stowarzyszenie Krytyków Filmowych z Los Angeles) oraz Amerykańskiej Gildii Aktorów Filmowych. Chris Cooper zawodu uczył się na Uniwersytecie Missouri. Zadebiutował na Broadwayu w 1980 roku. Przed kamerą stanął w 1987 r. w filmie Johna Saylesa pt. „Matewan”. Jest jednym z najbardziej charakterystycznych i znanych aktorów drugiego planu. Pojawiał się min. w „Czasie zabijania” Joela Schumachera i „Zaklinaczu koni” Roberta Redforda. Rozgłos przyniosła mu rola w obrazie Sama Mendesa „American Beauty”, w którym zagrał psychopatycznego ojca, pułkownika Korpusu Piechoty Morskiej Stanów Zjednoczonych Franka Fittsa. Wystąpił także m.in. z Jimem Careym w „Ja, Irena i ja”, z Melem Gibsonem w „Patriocie”, z Mattem Damonem w „Tożsamości Bourne’a”, czy w filmie „Sierpień w hrabstwie Osage” z Meryl Streep, Julią Roberts, Ewanem McGregorem oraz Benedictem Cumberbatchem.

Oscara otrzymał za rolę Johna Laroche w komediodramacie „Adaptacja” (reż. Spike Jonze).

Obsada i twórcy Biografie



J.J. Abrams

J.J. Abrams to jeden z najbardziej uznanych amerykańskich twórców w branży filmowej. Jest nie tylko reżyserem („*Gwiezdne wojny: Przebudzenie mocy*”, „*W ciemności: Star Trek*”, „*Mission: Impossible III*”, „*Zagubieni*”), scenarzystą („*Gwiezdne wojny: Przebudzenie mocy*”, „*Pan i Pani Bloom*”, „*Fringe: Na granicy światów*”, „*Zagubieni*”, „*Armageddon*”) i aktorem („*Wielki powrót*”, „*Sześć stopni oddalenia*”). Jest również producentem wielu serialowych i filmowych produkcji w tym superhиту „*Zagubieni*”, kinowego przeboju „*Gwiezdne wojny: Przebudzenie mocy*” czy nagrodzonego Oscarem 2010 za najlepszą charakteryzację filmu fabularnego „*Star Trek*”.

Tym razem J.J. Abrams wyprodukował serial, który jest adaptacją powieści „*Dallas '63*” autorstwa mistrza literatury grozy i fantastyki Stephena Kinga.

„*22.11.63*” (ang. „*11.22.63*”) jest jedną z najważniejszych i najbardziej oczekiwanych premier tej wiosny.



Stephen King

Zadebiutował w 1974 roku horrorem „*Carrie*”. Od razu podbił serca czytelników i zyskał uznanie krytyki. Sprzedał ponad 350 milionów egzemplarzy swoich książek. To plasuje go w czołówce najbardziej poczytnych pisarzy na świecie.

Nazywany jest mistrzem literatury grozy, ale wielokrotnie udawał, że także inne jego powieści osiągają najwyższy poziom pisarstwa. Nie tylko jego upiorne horrory, jak np. sfilmowana w 1976 roku powieść „*Carrie*” (reż. Brian De Palma), „*Lśnienie*” (1980, reż. Stanley Kubrick) oraz „*Podpalaczka*” (1984, reż. Mark L. Lester) są doskonałym materiałem do przeniesienia na duży ekran. Zrealizowana w 1999 roku „*Zielona mila*” (reż. Frank Darabont) czy opowiadanie „*Skazani na Shawshank*” (1994, reż. Frank Darabont) są także świetnym przykładem, jak różnorodne i bogate jest pisarstwo Kinga. Wydana w 2011 roku powieść „*Dallas '63*” od razu stała się bestsellerem.

Proza mistrza horroru ma opinię trudnej do wiernego przełożenia na język filmu. W tym przypadku sam autor włączył się w produkcję serialu „*22.11.63*”, który przenosi widza w lata sześćdziesiąte XX wieku.

11 listopada ciekawostki

Czy wiesz, że:

22.11.1956 W australijskim Melbourne rozpoczęły się XVI Letnie Igrzyska Olimpijskie.

22.11.1960 Urodził się Leos Carax - amerykański reżyser („Kochankowie na moście”, „Zła krew”, „Hollywood Motors”), scenarzysta i krytyk filmowy.

22.11.1961 Odbyła się premiera filmu „Błękitne Hawaje” (reż. Norman Taurog) z Elvisem Presleyem w roli głównej.

22.11.1963 Nowym 36. prezydentem USA został dotychczasowy wiceprezydent Lyndon B. Johnson.

22.11.1963 Zaledwie 4 miesiące od debiutanckiej płyty „Please Please Me”, The Beatles wydają album „With The Beatles”.

22.11.1963 Zmarł Aldous Huxley - brytyjski prozaik, poeta (ur. 1894). Autor jednej z najbardziej profetycznych książek SF wszech czasów „Nowy wspaniały świat”.

22.11.1968 Ukazał się „Biały Album” grupy The Beatles.

22.11.1972 37. prezydent Stanów Zjednoczonych Richard Nixon zniósł 22-letni zakaz podróży obywateli USA do Chin.

22.11.1989 Odbyła się premiera filmu Roberta Zemeckisa „Powrót do przyszłości II”.

22.11.1989 Aneta Kreglicka zdobyła tytuł Miss Świata.

22.11.1995 Odbyła się premiera pierwszego pełnometrażowego filmu animowanego, zrealizowanego w 100% przy użyciu techniki komputerowej – „Toy Story” w reż. Johna Lassetera.

22.11.2005 Angela Merkel została zaprzysiężona jako pierwsza kobieta na stanowisku kanclerza Niemiec.





Top tips from Al when first arriving in the 60s

1. Blend in! Get a hair-cut and shave
2. Get the right clothes. In the 60s grown men wore suits and hats
3. Get a neutral, reliable, boring car (check out the lot on Maple St)
4. Use boxing and baseball stats to make bets
5. Make your money last

Useful contact
512-555-0192



Kontakty

Więcej informacji udzielają:

Izabella Siurdyna

PR Manager

FOX Networks Group

+48 697 222 296

e-mail: izabella.siurdyna@fox.com

Joanna Dąbek

Grayling Poland

+48 698 112 332

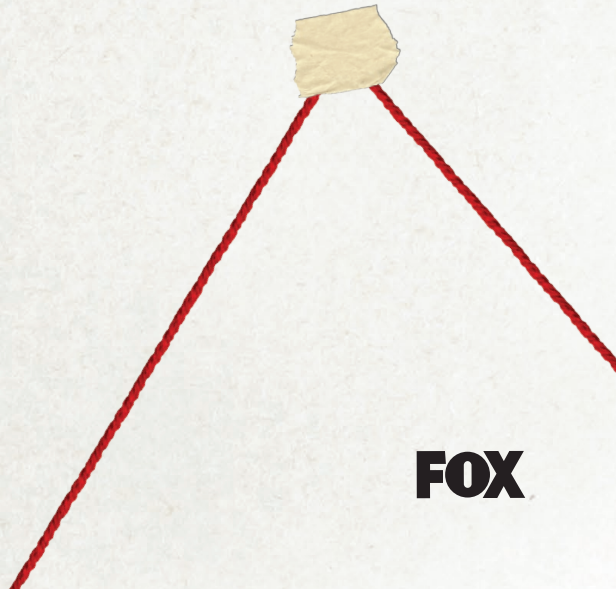
e-mail: joanna.dabek@grayling.com

Biuro prasowe FOX:

media.foxtv.pl

Facebook:

[Facebook.com/FOXPolska](https://www.facebook.com/FOXPolska)



FOX

FOX