

**THE VOIDZ + REY PILA + PROMISELAND SE PRESENTAN EN CDMX**

**18 de octubre 2018 – Pabellón Cuervo**

Enoctubre de 2017, **The Voidz** se embarcó en una gira por Sudamérica junto a **Rey Pila** y **Promiseland**. *Hollywood Bolívar Tour* pasó por Colombia, Chile, Brasil y Argentina, pero nos quedamos con las ganas de tener ese show en México.

Ahora la banda liderada por **Julian Casablancas**visita por primera vez la CDMX como estelar, repitiendo a sus invitados de aquella gira. The Voidz se formó por diferentes amistades en Nueva York y Los Ángeles, gracias a su amor por el avant-garde con armonías modernas que lo volvieran pegajoso y poderoso.

Su primer álbum, *Tyranny*(2014), fusiona indie, hard rock, electrónica y pop sin ninguna preocupación más allá de mantener la química que tenían como músicos. A ellos les gusta considerarse una banda punk que puede tocar cualquier otro estilo y están orgullosos de su versatilidad. La alineación la completan los talentos guitarristas Jeramy Gritter (Beardo) y Amir Yaghmai, Alex Carapetis en la batería, Jeff Kite en los teclados y Jake Berkovici en el bajo.

Este año presentaron su segundo material de estudio: *Virtue*.

Por su parte, **Rey Pila**es una banda mexicana firmada por*Cult Records* (disquera de Julian). Lo que comenzó como el proyecto solista de Diego Solórzano en 2009, ahora lo complementan Rodrigo Blanco, Andrés Velasco y Miguel Hernández. Ellos han compartido escenario con bandas como Depeche Mode, Interpol, Muse, TV On the Radio y Ariel Pink.

*The Future Sugar* se estrenó en mayo 2015 bajo el cobijo de*Cult Records*a nivel mundial y de*Arts & Crafts México* en su país de origen. En 2017 lanzaron el EP*Wall of Goth* y este año presentaron un nuevo sencillo: “Israel”. Actualmente la banda está en proceso de grabación de su siguiente material.

Como cereza del pastel está**Promiseland**, músico australiano radicado en Nueva York que llamó la atención de Cult Records gracias a sus caóticas presentaciones. Casablancas lo llamó "el futuro príncipe de la anarquía". Sus canciones son una colisión de voces punk con beats pesados, que te hacen sentir que llegaste a la fiesta correcta.

Los boletos para una de las noches más prometedoras del año están ya disponibles a través del Sistema Ticketmaster en [www.ticketmaster.com.mx](http://www.ticketmaster.com.mx) y en el 53-25-9000 así como en las taquillas del Pabellón Cuervo. Para más información visita [www.ocesa.com.mx](http://www.ocesa.com.mx)